

**B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov. -2019 (NEW COURSE)**

HINDI: P2 ADHUNIK HINDI KAHANI: SARVSHRESHTH KAHANIYA (ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न १ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'सद्गति' कहानी का मूल्यांकन कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न १ 'प्रायश्चित' कहानी का कथासार लिखिए।

प्रश्न २ 'दिल्ली में एक मौत' कहानी का कथासार लिखकर कहानी कला की दृष्टि से इसकी विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न २ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'पंचलाईट' कहानी की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न ३ 'दोपहर का भोजन' मानवीय यथार्थ की कहानी है।" – सोदाहरण समीक्षा कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ३ 'गूँगे' कहानी का कथासार अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न ४ 'चीफ की दावत' कहानी के शामनाथ का चरित्र – चित्रण कीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न ४ 'मेहमान' कहानी का कथासार लिखकर उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)

(१) 'चीफ की दावत' का उद्देश्य।

(२) 'सद्गति' कहानी का शीर्षक।

(३) 'दोपहर का भोजन' कहानी का अंत।

(४) 'दिल्ली में एक मौत' में महानगरीय बोध।
